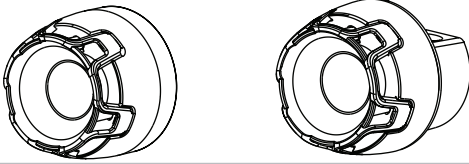


**MODELS:**

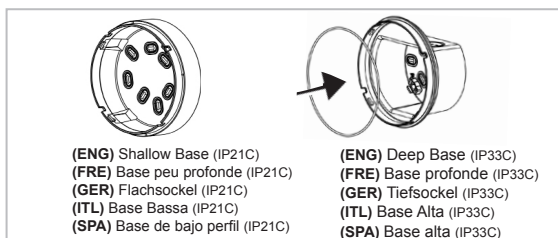
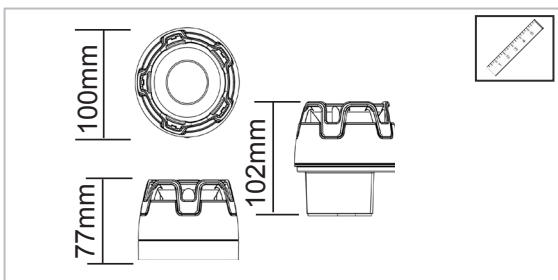
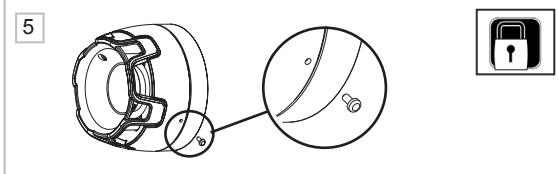
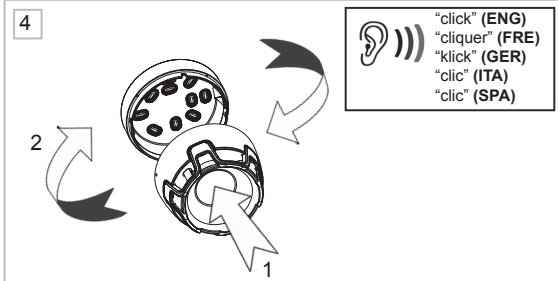
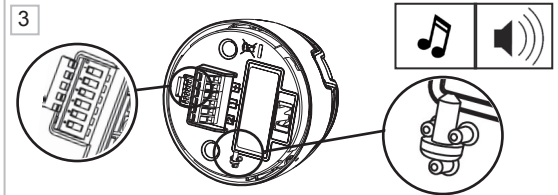
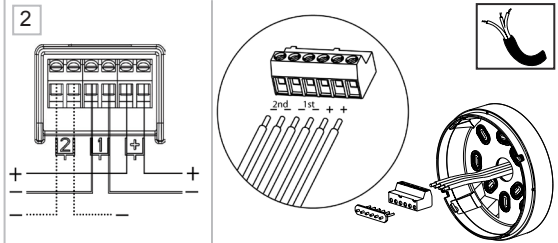
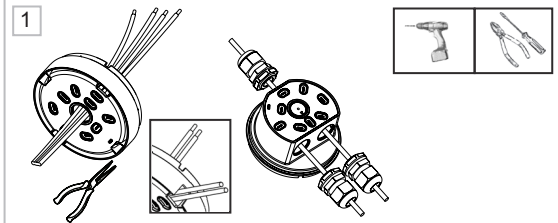
CWSO-xx-S1 Sounder, Shallow Base  
 CWSO-xx-S2 Sounder, Shallow Base, First Fix  
 CWSO-xx-W1 Sounder, Deep Base  
 CWSO-xx-W2 Sounder, Deep Base, First Fix

xx Denotes Body & Flash Colour (ENG)  
 xx Correspond à la couleur de l'appareil et de la lumière (FRE)  
 xx Steht für die Farbe von Rumpf & Blinklicht (GER)  
 xx Denota il colore del corpo e del flash rispettivamente (ITL)  
 xx Indica el color de la sirena y del flash (SPA)



V	9-29 V
V(EN54-3)	9-14V 18-29V
I (max)	35.0mA @24V
P (max)	1.02W @24V
	32
	≥ 93% (± 3%) - non condensing
	0.5mm <sup>2</sup> - 2.5mm <sup>2</sup> (max)
°C	-25 to +70

# ENScape KAC SOUNDER



(ENG) If the Deep Base option is used, the O-ring seal must be fitted to the base as shown. If required, the deep base gasket accessory can be installed between the base and the mounting surface.

(FRE) Si vous utilisez l'option base profonde, le joint torique doit être installé sur la base comme indiqué. Si nécessaire, le joint d'étanchéité de la base profonde peut être installé entre la base et la surface de montage.

(GER) Wenn die Option Tiefsackel verwendet wird, muss die O-Ring-Dichtung wie gezeigt am Sockel befestigt werden. Falls erforderlich, kann das Tiefsackel-Dichtungszubehör zwischen dem Sockel und der Montageoberfläche angebracht werden.

(ITA) Se viene usata la Base Alta, l'O-ring deve essere inserito nella base come mostrato in figura. Se necessario, la guarnizione accessoria per Base Alta può essere installata tra la base e la superficie di montaggio.

(SPA) Si se utiliza la base alta, debe colocarse la junta tórica como muestra el dibujo. Si fuera necesario, se puede instalar el accesorio (junta) para base alta entre la base y la superficie de montaje.

## (ENG)TONE SETTINGS/ (FRE)RÉGLAGES DE LA TONALITÉ/ (GER)TONEINSTELLUNGEN/ (ITA)SELEZIONE DEL TONO/ (SPA) AJUSTES DE TONO.

(ENG)The tone setting is selected by switches 1 to 5 on the 6-way DIP switch. The switch diagram and tone table are overleaf. The second stage tone is related to the first stage tone selection made via the DIP switch. The second stage is controlled by the fire panel and becomes active through the wiring configuration.

(FRE)Le réglage de la tonalité s'effectue avec les interrupteurs 1 à 5 du commutateur DIP à 6 positions. Le schéma des commutateurs et le tableau des tonalités se trouvent au verso. La deuxième tonalité dépend du choix de la première tonalité effectué via le commutateur DIP. La deuxième étape est commandée par la centrale anti-incendie et s'active via la configuration du câblage.

(GER)Der Signalton wird mithilfe der Schalter 1 bis 5 des 6-poligen DIP-Schalters ausgewählt. Den Schalterbelegungsplan und die Tontabelle finden Sie auf der Rückseite. Der Signalton der zweiten Stufe wird über das Brandsteuerpult geregelt und über die Verdrahtungskonfiguration aktiviert.

(ITA)Il tono è selezionato tramite le posizioni da 1 a 5 del DIP switch a sei vie. Il diagramma dell'interruttore e la tabella dei toni sono riportati sul retro della pagina. Il tono di secondo stadio è legato a quello di primo stadio attraverso la combinazione impostata sullo switch. Il secondo stadio è controllato dalla centrale antincendio ed è abilitato tramite opportuna cablatura.

(SPA)La selección de tono se realiza mediante los microinterruptores del 1 al 5 en el bloque de 6 dips. El diagrama de opciones y tabla de tonos están al dorso. El segundo tono está relacionado con la selección del primer tono mediante los microinterruptores. El segundo tono está controlado por la central de incendios y se activa a través de la configuración del cableado.

## (ENG) INSTALLATION TIPS

These products are universal devices suitable for wall & ceiling mount installations. These products are not designed for use with pulsed panel outputs. If more than 1 mode is required use the second stage tone. Drill out the required mounting and wiring holes in the rear of the base. Do not attempt to "knock-out" the holes with a screwdriver. Factory setting is Tone 1 at medium volume.

Installation tools required: Pliers, Screwdriver, Drill.  
**WARNING:** Use extreme caution when adjusting the switches on the 6-way DIP switch. The switch contacts and exposed PCB can be affected by electro-static discharge.  
**WARNING:** Care must be taken when installing first-fix model types with the KAC continuity link board. DO NOT touch the exposed link board contacts when load is applied as this may result in an electrical shock.

## (FRE) CONSEILS D'INSTALLATION

Ces produits sont des dispositifs universels adaptés aux installations avec montage au mur et au plafond. Ces produits ne sont pas conçus pour une utilisation avec des sorties de centrales à impulsions. Si plusieurs modes sont nécessaires, utilisez la tonalité de la deuxième étape. Percez les trous de montage et de câblage requis à l'arrière de la base. N'essayez pas de percer les trous avec un tournevis. Le réglage d'usine est Tone 1 sur un volume moyen.  
 Outils d'installation requis : une pince, un tournevis et une perceuse.  
**AVERTISSEMENT :** soyez extrêmement prudent lors du réglage des interrupteurs du commutateur DIP à 6 positions. Les contacts des interrupteurs et la carte électronique exposée peuvent subir une décharge électro-statique.  
**AVERTISSEMENT :** une attention particulière doit être portée lors de l'installation des modèles de premier repère avec la carte de lien de continuité KAC. NE TOUCHEZ PAS les contacts de la carte de lien exposée lorsque la charge est appliquée car cela peut engendrer une électrocution.

## (GER) HINWEISE ZUR INSTALLATION

Diese Produkte sind universell für Wand- und Deckenmontagen einsetzbar. Diese Produkte sind nicht für den Einsatz in Kombination mit gepulsten Ausgängen geeignet. Falls mehr als 1 Modus erforderlich ist, verwenden Sie den Ton der zweiten Stufe. Bohren Sie die benötigten Montage- und Verdrahtungslöcher auf der Sockelrückseite. Versuchen Sie nicht, die Löcher mit Hilfe eines Schraubendrehers „herauszuklopfen“. Die Werkseinstellung setzt Tone 1 auf mittlere Lautstärke. Für die Installation erforderliche Werkzeuge: Zange, Schraubendreher, Bohrer.  
**WARNUNG:** Seien Sie bei der Einstellung der Schalter an dem 6-poligen DIP-Schalter extrem vorsichtig. Die Schalterkontakte und die freiliegende PCB können durch elektrostatische Entladungen beschädigt werden.  
**WARNUNG:** Bei der Installation der Einbausatz-Modelltypen muss sorgfältig auf die KAC-Anschlussverbindungskarte geachtet werden. Berühren Sie KEINESFALLS die offenliegenden Kontakte der Verbindungskarte, wenn Last anliegt, weil dadurch ein Stromschlag entstehen kann.

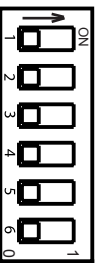
## (ITA) SUGGERIMENTI PER L'INSTALLAZIONE

Questi prodotti sono dispositivi universali che possono essere montati verticalmente o orizzontalmente per garantire la massima versatilità durante l'installazione. Questi prodotti non sono stati progettati per lavorare con pannelli ad uscita impulsata. Se è richiesto più di 1 modo di funzionamento si raccomanda di usare il secondo stadio d'uscita tono di secondo stadio. Forare la parte posteriore della base con un trapano per creare le aperture necessarie per il montaggio e per la cablatura. Non usare il cacciavite per alcun tipo di foratura. Le impostazioni di fabbrica sono Tono 1 e volume medio. Strumenti necessari per l'installazione: pinze, cacciavite, trapano.  
**ATTENZIONE:** Prestare molta cautela nel selezionare la combinazione desiderata sull'interruttore (DIP switch a 6 vie). I contatti dell'interruttore sono esposti e sensibili a scariche elettrostatiche.  
**ATTENZIONE:** Installare con cautela i modelli a Fissaggio Veloce con link di continuità KAC. NON toccare i contatti esposti del link quando un carico è applicato agli stessi, ciò potrebbe comportare shock elettrico.

## (SPA) CONSEJOS DE INSTALACIÓN

Estos equipos están fabricados para ser compatibles con todo tipo de instalaciones para montaje en pared y techo. Sin embargo, no están diseñados para utilizarse con centrales que tengan la salida con intermitencia. Si se utilizan más de un modo, se recomienda utilizar el segundo tono. Realice los orificios necesarios para el montaje y cableado en la parte posterior de la base. No intente "romper" los orificios pretaladrados con un destornillador. La configuración de fábrica es Tono 1 con volumen medio. Herramientas de instalación requeridas: alicates, destornillador, taladro.  
**PRECAUCIÓN.** Tenga mucho cuidado al ajustar los microinterruptores. Los contactos del bloque de 6 dips y la placa base (PCB) a la que están conectados se pueden ver afectados por descargas electrostáticas.  
**PRECAUCIÓN.** Debe tener cuidado al instalar los dispositivos con adaptadores para tener continuidad entre placas. NO toque los contactos de las placas ya que al aplicar alimentación se podría producir una descarga eléctrica.

**1** **TONE TABLE**



<b>SW6</b>	<b>Volume Setting</b>
ON	(ENG)HIGH / (FRE)EVE / (GER)HOCH / (ITA)ALTO / (SPA)ALTO
OFF	(ENG)MEDIUM / (FRE)MÖYEN / (GER)MITTEL / (ITA)MEDIO / (SPA)MEDIO

1	Hz	Typical consumption (mA)												Switching Hz	Standard	2		
		2AV High dB	2V High LPCB/dB	2AV High mA	2AV Med dB	2AV Med mA	12V High dB	14V High LPCB/dB	12V High mA	12V Med dB	12V Med mA							
0.0,0.0,0	1	554/440	99.7	105.0	26.64	96.7	7.67	94.1	97.6	11.94	90.4	3.80	2Hz (100ms/400ms)	France	NFS 32-001	7		
1.0,0.0,0	2	800/970	102.2	100.2	21.54	92.9	5.73	97.0	94.1	10.97	87.0	3.25	1Hz	UK	B55839 Pt1, PFD063.1	8		
0.1,0.0,0	3	800/970	102.5	99.8	21.61	93.4	5.75	96.2	94.5	10.01	86.2	3.00	2Hz	UK	B55839 Pt1, PFD063.1	8		
1.1,0.0,0	4	2400/2900	107.7	105.6	32.50	101.0	13.96	100.9	98.3	15.06	94.1	6.74	3Hz			10		
0.0,1,0,0	5	2500/3100	107.2	105.6	33.18	100.2	15.90	100.4	99.5	16.57	93.2	7.54	2Hz			10		
1.0,1,0,0	6	988/645	102.7	97.6	14.40	99.6	8.38	96.9	92.0	8.79	93.4	4.27	2Hz			8		
0.1,1,0,0	7	660	103.0	97.9	17.81	99.8	10.04	97.3	92.1	8.47	93.5	5.02		Sweden		1		
1.1,1,0,0	8	970	102.8	96.8	22.64	93.5	6.11	96.2	93.1	10.66	86.7	3.30			B55839 Pt-1	2		
0.0,0,1,0	9	1200	104.5	102.0	25.93	103.5	20.62	98.2	96.8	12.06	97.0	9.73				2		
1.0,0,1,0	10	2850	106.6	100.2	33.44	101.2	15.67	99.8	92.3	15.40	94.3	7.46				4		
0.1,0,1,0	11	2400	106.7	104.2	34.32	99.7	14.44	99.9	98.6	16.11	92.7	7.10	Alternate between frequencies 2400Hz, 3100Hz and 988Hz. 0.625s on, 0.625s off			NZ Aus	ASZ220	13
1.1,0,1,0	12	420	98.9	103.2	14.63	96.6	4.72	93.8	97.2	6.29	89.4	2.25	0.25 sec off, 3.75 sec on			NZ Aus	ASZ220	12
0.0,1,1,0	13	500-1200	103.8	107.5	30.01	103.1	20.46	98.2	100.7	13.84	97.6	10.56	3.33Hz 150ms on, 150ms off	Sweden		7		
1.0,1,1,0	14	660	101.3	96.6	9.31	98.4	5.70	96.8	90.2	5.05	92.1	3.07				8		
0.1,1,1,0	15	970	102.0	96.2	5.71	92.6	2.38	96.6	90.3	2.94	86.0	1.43	0.8Hz 0.25s on, 1s off	UK	B55839 Pt-1	8		
1.1,1,1,0	16	970	102.4	95.9	9.87	93.4	4.14	96.1	90.9	5.51	86.6	2.54	0.5Hz 1s on, 1s off	UK	B55839 Pt-1	8		
0.0,0,0,1	17	2850	106.7	97.0	18.79	101.2	8.58	99.8	91.6	6.96	94.4	4.19	1Hz	UK	B55839 Pt-1	10		
1.0,0,0,1	18	970	102.4	96.6	11.88	93.2	3.45	96.2	89.8	5.50	86.4	1.94	1Hz 500ms on, 500ms off	UK	B55839 Pt-1	8		
0.1,0,0,1	19	950	110.4	96.9	9.04	93.6	3.36	96.2	90.5	4.21	86.8	1.79	0.22Hz (0.5s on, 0.5s off) 3, 1.5s off	Australia	ISO8201 Temporal 3	12		
1.1,0,0,1	20	800	102.6	100.0	20.81	92.8	5.70	96.4	94.8	9.83	86.0	3.07			B55839 Pt-1	22		
0.0,1,0,1	21	400-1200	101.7	103.6	11.97	101.1	9.38	95.6	97.3	6.12	95.1	4.26	(0.5s on, 0.5s off) 3, (0.5s off, 3.5s on)	Australia	ISO8201 Temporal 3	12		
1.0,1,0,1	22	1200-500	102.1	105.3	33.39	101.6	25.55	96.2	98.6	14.91	95.8	11.58	0.99Hz 1s on, 0.01s off	Germany	DIN, PEER 3	20		
0.1,1,0,1	23	2400-2850	107.7	105.7	31.87	100.5	12.02	101.0	100.2	15.08	93.5	5.99	7Hz	Germany	V45	10		
1.1,1,0,1	24	500-1200	103.9	107.1	27.32	103.2	21.14	98.2	101.4	12.61	97.5	9.83		Netherlands	MEN 2575	8		
0.0,0,1,1	25	800-970	97.8	103.5	19.97	88.4	5.33	91.8	97.9	9.45	81.7	2.94	50Hz	UK	B55839 Pt-1	8		
1.0,0,1,1	26	800-970	99.0	100.6	20.22	91.4	6.30	92.9	96.3	9.68	84.7	3.38	7Hz	UK	B55839 Pt-1	8		
0.1,0,1,1	27	800-970	103.0	105.0	20.94	95.8	6.57	97.1	98.2	10.01	89.0	3.59	1Hz	UK, Germany	B55839 Pt-1 V45	8		
1.1,0,1,1	28	2400-2850	99.1	109.2	31.93	91.4	11.48	92.4	104.1	15.01	84.5	5.79	50Hz			10		
0.0,1,1,1	29	500-1000	100.4	102.4	23.16	90.4	4.92	94.6	97.6	10.68	83.7	2.71	7Hz			8		
1.0,1,1,1	30	500-1200-500	104.3	105.1	27.94	103.5	23.06	98.1	99.1	13.60	97.2	10.78	0.166Hz rise 1s, stable 4s, fall 1s			8		
0.1,1,1,1	31	800-1000	101.8	103.2	21.02	94.7	7.25	95.8	96.6	10.10	91.0	5.09	2Hz			8		
1.1,1,1,1	32	2400-2850	102.2	104.1	21.28	95.3	7.39	96.1	97.7	10.24	88.5	4.04	1Hz			10		



**SOUNDER**

(ENG) IMPORTANT NOTES  
(FRE) REMARQUES IMPORTANTES  
(GER) WICHTIGE HINWEISE  
(ITA) NOTE IMPORTANTI  
(SPA) NOTAS IMPORTANTES

(ENG) Sounder output data is in accordance with EN54-3. All tones are approved. Data is available on Document Ref: D 1082. Deep base models reduce the dB output by an average of 4dB. KAC reserve the right to amend the content of this document without prior notice. Pending LPCB approvals.

(FRE) Les informations de sortie sirène sont conformes à la norme EN54-3. Toutes les tonalités sont homologuées. Les informations sont disponibles sur le document référence : D 1082. Les modèles à base profonde réduisent les décibels de sortie de 4 dB en moyenne. KAC se réserve le droit de modifier le contenu du présent document sans préavis. En attente d'approbations LPCB.

(GER) Die Ausgabedaten des akustischen Signalgebers entsprechen EN54-3. Alle Tone sind zugelassen. Daten stehen im Dokument mit der Referenznummer D 1082 zur Verfügung. Tiefbassmodelle reduzieren die dB-Ausgabe um durchschnittlich 4 dB. KAC behält sich das Recht vor, den Inhalt dieses Dokuments ohne Vorankündigung zu ändern. LPCB-Genehmigungen ausstehend.

(ITA) L'emissione sonora della sirena è conforme alla norma EN54-3. Tutti i toni sono approvati. I dati sono disponibili sul Documento Ref: D 1082. I modelli con Base Alta hanno un'uscita di circa 4dB inferiore. KAC si riserva il diritto di correggere il contenuto di questo documento senza preavviso. Approvazione LPCB pendente.

(SPA) Las salidas de sirena cumplen los requisitos de EN54-3. Todos los tonos están aprobados. Los datos están disponibles en el documento con Referencia: D 1082. Los modelos con base alta reducen la salida de dB una media de 4dB. KAC se reserva el derecho de modificar el contenido de este documento sin previo aviso. Pendiente de aprobación LPCB.



0832

(ENG) For CPR Data on all relevant devices please request document D 974.  
(FRE) Pour obtenir les données CPR sur tous les dispositifs concernés, demandez le document D 974.  
(GER) Für die CPR-Daten zu den entsprechenden Geräten fordern Sie bitte Dokument D 974 an.  
(ITA) Per i dati CPR di tutti i dispositivi in oggetto si prega di richiedere il documento D 974.  
(SPA) Para los datos de CPR de todos los equipos, solicite el documento D 974.